

Corsi di lingua e cultura inglese

**BRITISH INSTITUTES**  
Ente culturale per la diffusione della lingua inglese  
AVIGLIANA - Corso Laghi, 7  
Tel./Fax 011 9327664

www.lunanuova.it

# luna nuova

bisettimanale di informazione locale - martedì e venerdì

Corsi di lingua e cultura inglese

**BRITISH INSTITUTES**  
Ente culturale per la diffusione della lingua inglese  
AVIGLIANA - Corso Laghi, 7  
Tel./Fax 011 9327664

5 settembre 2003, n. 63 - anno XXIV

edizione VALLI

1,20 euro - VENERDI'

AVIGLIANA QUESTA SERA IL TRIO DI MAURICE VANDER PER IL JAZZ FESTIVAL

## Buon compleanno, swing!

Sabato la festa-concerto con la big band di Basso

di ANDREA SPESSA

DIECI anni di jazz ad Avigliana. Dieci candeline sulla torta. A spegnerle ci pensa un saxofonista che, nonostante non sia più un ragazzino, di fiato ne ha da vendere, e lo dimostra tutte le volte che imbraccia lo strumento. Venerdì 23 settembre 1994 Gianni Basso suonava al concerto d'apertura della prima edizione del "Due laghi jazz Festival"; sabato 6 settembre 2003 sarà lui a chiudere la decima edizione del festival. Un concerto che è anche una festa da condividere con tutti gli amici: i musicisti sul palco, gli organizzatori di ieri e di oggi, il pubblico che di anno in anno ha reso grande la manifestazione. E se nel '94 il sax astigiano suonò con il sestetto "Session men", sabato si esibirà con la sua big band. Sedici musicisti "di prima scelta", ognuno dei quali vanta collaborazioni illustri. Musicisti in grado, quando "il boss" Gianni Basso li chiama fuori dalla fila per un assolo, di regalare grande swing. E alla festa non poteva mancare anche lo "special guest", la stella a stelle e strisce: il trombone di Jiggs Whigham. Uno tra i più importanti trombonisti, direttori d'orchestra e insegnanti del panorama internazionale, ha alle spalle una carriera costellata di prestigiosi riconoscimenti ufficiali iniziata all'età di 17 anni con un premio della critica come solista nella Glenn Miller Orchestra. Ha diretto le orchestre della radio Svizzera e della radio di Berlino e attualmente è direttore della Big Band della BBC in Inghilterra, dalla Berlin Jazz Orchestra, membro a vita della International Association of Jazz Educators.

Un bel match a colpi di swing tra uno storico sax astigiano e un altrettanto storico trombone made in Usa, ma è giusto ricordare che nella fila dei sax c'è anche Fulvio Albano. Un grande musicista della valle ma soprattutto l'organizzatore del jazz festival. E grazie al suo impegno, alla sua professionalità e alla sua forza di volontà che il festival dei due laghi è cresciuto di anno in anno fino a diventare un appuntamento di rilievo nazionale.

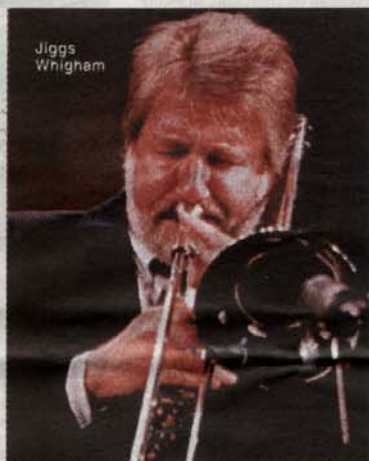
E se sabato l'atmosfera è quella di una festa swing, questa sera (venerdì 5) si respira l'aria della "rive gauche" di Parigi e dei suoi storici club. Di scena il trio del pianista Maurice Vander per "Une soirée au club Saint Germain". Vander è uno tra i più rappresentativi musicisti della storia del jazz francese. Ha suonato agli inizi della sua carriera con Don Byas, Django Reinhardt (col quale ha registrato numerosi dischi), Stéphane Grappelli, e Jimmy Rainey. Al Club Saint-Germain si è esibito con Barney Wilen e Clifford Brown, e in seguito nei campus americani con Chet Baker. Ha inciso con i più grandi musicisti di jazz mondiali tra i quali Quincy Jones, Sarah Vaughan, Billy Eckstine, Michel Legrand, nonché con personaggi di spicco della canzone francese, come Henri Salvador, Vladimir Cosma, Gilbert Becaud, Charles Aznavour, Yves Montand.

Ha collaborato per quindici anni con Claude Nougaro, come pianista, arrangiatore e direttore d'orchestra, partecipando nel contempo al Festival di Nizza con Dizzy Gillespie, Elvin Jones, Jon Faddis, Stan Getz, Johnny Griffin, Pierre Michelot, Daniel Humair. A scandire il tempo delle raffinate evoluzioni sul piano di Vander una sezione ritmica di prim'ordine: al contrabbasso il francese Louis Trussardi e alla batteria l'americano Sangoma Everett. A seguire, sia venerdì che sabato, le jam-session nel cortiletto della sala consiliare di piazza Conte Rosso.

Avigliana, piazza Conte Rosso - venerdì 5 settembre Maurice Vander trio - sabato 6 settembre Gianni Basso big band e Jiggs Whigham - Inizio ore 21,30 - Ingresso gratuito.



Maurice Vander



Jiggs Whigham



Il grande saxofonista astigiano Gianni Basso



Danze sui ritmi delle percussioni senegalesi



Il concerto dei Quadricromia alla birreria Gambrinus



Da sin.: Fulvio Albano, Andrea Pozza, George Robert e Aldo Zunino durante la jam-session al Green Beach

## Uno spazio musicale per i giovani e per i caldi ritmi del Senegal

SI E' CONCLUSA mercoledì con il concerto dei Flag in piazza Conte Rosso la rassegna itinerante "Spazio Giovani" che da domenica scorsa, per quattro sere di fila, ha portato il jazz "non professionista" a spasso per birrerie e club della città dei laghi. Bilancio positivo per l'intera operazione Spazio Giovani che dagli appassionati è ormai considerata un'immancabile e gustoso aperitivo in attesa della più blasonata "tre giorni" sul palco grande. Una piacevole nota di colore (e di calore) in più l'ha offerta il Premio Massimo Molinerò con l'esibizione, mercoledì sera, di un nutrito gruppo di percussionisti del Senegal che ha alzato notevolmente la temperatura già autunnale del borgo Vecchio con ritmi tribali, canti e danze sfrenate.