

torinosette

settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero

NUMERO 750 DA VENERDI' 5 SETTEMBRE A GIOVEDI' 11 SETTEMBRE 2003 SUPPLEMENTO AL NUMERO ODIERNO DE LA STAMPA e-mail torinosette@lastampa.it

JAZZ

Gran finale ad Avigliana

Con Gianni Basso e il francese Maurice Vander il «Due Laghi Festival» schiera i suoi campioni

LE due serate conclusive della decima edizione del Due Laghi Jazz Festival prevedono ad Avigliana in piazza Conte Rosso, venerdì 5, ore 21,30 «Une soirée au Club Saint Germain» con il **Maurice Vander trio** (Maurice Vander, piano, Louis Trussardi, contrabbasso, Sangoma Everett, batteria). Maurice Vander (Prix Django Reinhardt 1959, Prix du Jazz della Sacem 1992, Les Victoires de la Musique 1996) è uno tra i più rappresentativi musicisti del jazz francese. Ha suonato agli inizi della sua carriera con Django Reinhardt, col quale ha registrato numerosi dischi, Stéphane Grappelli, Don Byas e Jimmy Rainey. Al leggendario Club Saint-Germain era di casa nelle session con Barney Wilen e Clifford Brown. Vanta incisioni con Quincy Jones, Sarah Vaughan, Billy Ekstine, Michel Legrand e con i maggiori protagonisti della canzone francese.

Il gran finale sabato 6 in piazza Conte Rosso alle 21,30 è dedicato a **Gianni Basso** ed alla sua Big Band, ospite **Jiggs Whigham**. Fondata e diretta dal più famoso sax italiano, composta da musicisti di prim'ordine nel panorama jazzistico nostrano, questa Big Band, attiva da circa vent'anni, corona la maturità artistica del suo leader. Enorme merito di Gianni Basso è l'aver permesso a molti giovani musicisti di talento di partecipare a prestigiosi festival internazionali e collaborare con grandi solisti come Dusko Goykovich, Johnny Griffin, Ernie Wilkins, Alvin Queen, Tony Scott, Erick Klainshuster, Lee Konitz, George Robert, Toots Thielemans, Slide Hampton oltre agli italiani Dado Moroni e Franco Cerri. Intensa anche l'attività discografica, iniziata con il fortunato allepi «Miss Bo» dell'85 e completata quest'anno dalla pubblicazione del cd «Live



Gianni Basso porta la sua big band in piazza Conte Rosso

featuring Slide Hampton». Jiggs Whigham a diciassette anni è solista della Glenn Miller Orchestra, diretta da Ray McKinley, due anni dopo è ingaggiato da Stan Kenton. Dopo un periodo trascorso negli studios e a Broadway, nel '65 è in Germania, solista della Kurt Edelhagen Jazz Orchestra di Colonia. Nominato professore e direttore del Jazz Department all'Università di Colonia, nel '95 riceve la laurea ad honorem e l'incarico di direttore del dipartimento Jazz-Popular Music dall'Eisler College of Music di Berlino. L'ingresso ai concerti è libero; al termine le abituali jam sessions nel cortile della sala consiliare di Avigliana in piazza Conte Rosso.

Marco Basso